

NOVINKY KNIŽNÍČNÉHO FONDU

PhDr. Danica Jurašková

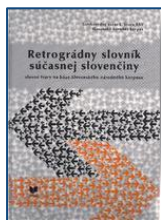
♠ MICHÁLEK, Slavomír. **Muži diplomacie: Slováci na významných postoch československej zahraničnej služby: Štefánik, Pavlů, Osuský, Hodža, Szathmáry, Palic, Hurban, Krno, Slávik, Papánek, Clementis.** Liptovský Mikuláš: Spolok Martina Rázusa, 2018. ISBN 978-80-972016-5-4



Publikácia Spolku Martina Rázusa predkladá čitateľom osudy jedenástich slovenských diplomatov od Štefánika po Clementisa pohľadom popredných historikov. Zameriava sa na profesionálnu kariéru, ale aj rodinné a osobné príbehy desiatich Slovákov a jedného rodeného Moravana žijúceho na Slovensku, ktorí boli zároveň spisovateľmi, básnikmi, legionármi, politikmi či medzinárodnými právnikmi. Ich dramatické životné a profesionálne osudy v mnohom osvetľujú nielen obdobie ich

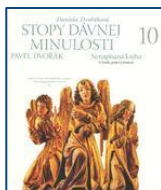
života, ale aj súvislosti a podmienky, ktoré ich konanie ovplyvňovali a ktoré spätne aj oni formovali.

♠ GARABÍK, Radovan. **Retrográdný slovník súčasnej slovenčiny: slovné tvary na báze Slovenského národného korpusu.** Bratislava: Veda, 2018. ISBN 978-80-224-1699-3



846 strán tohto diela poskytuje reprezentatívne a prehľadne spracované údaje o zakončení tvarov slov v slovenčine spolu so štatistickým spracovaním ich výskytov a distribúcie. Ide o prvý slovník svojho druhu, v ktorom sú zahrnuté a systematicky spracované zakončenia slov v slovenčine na základe rozsiahleho korpusového materiálu. Slovník ako praktická referenčná príručka typických i menej častých zakončení slov je určený odbornej i širokej laickej verejnosti.

♠ DVOŘÁKOVÁ, Daniela. **Stopy dávnej minulosti: dejiny Slovenska v príbehoch a desiatich zväzkoch.** Budmerice: Rak, 2019. ISBN 978-80-85501-73-5



Záverečný zväzok knižného cyklu Pavla Dvořáka *Stopy dávnej minulosti* autor už nestihol napísať. Zomrel nečakane v decembri 2018. Jeho manželka historička Daniela Dvořáková sa podujala zavŕšiť knižnú sériu namiesto neho. Na základe osobnej korešpondencie a literárnej pozostalosti manžela napísala biografriu zachytávajúcu jeho život a prácu počas spoločných tridsiatich štyroch rokov manželstva. Ku každej

kapitole sú zaradené texty Pavla Dvořáka týkajúce sa obdobia, ktorým sa daná kapitola zaoberá. Desiaty zväzok Stôp dávnej minulosti je tak spoločným dielom oboch manželov.

♠ OBADI, Saleh Mothana. **Vývoj a perspektívy svetovej ekonomiky: spomalenie rastu vplyvom obchodnej vojny**. Bratislava: Ekonomický ústav Slovenskej akadémie vied, 2019. ISBN 978-80-7144-305-6-0



Cieľom vedeckej monografie je prostredníctvom rôznych analýz priblížiť ekonomické dianie vo svete z národného, regionálneho i globálneho hľadiska. Jej obsah je určený odbornej a podnikateľskej verejnosti, ako aj študentom ekonomického zamerania 2. a 3. stupňa štúdia. Kniha sa zaoberá vývojom globálneho outputu a obchodu a makroekonomickým vývojom troch kľúčových ekonomických centier v rámci BRICS (Čína, India a Ruská federácia). Analyzuje vybrané globálne a regionálne problémy v geopolitickej a ekonomickej rovine, ako aj ich vplyv na globálnu ekonomiku.

♠ VACULÍK, Juraj. **Od telemetrie k internetu vecí**. Žilina: EDIS – vydavateľstvo Žilinskej univerzity, 2018. ISBN 978-80-554-1521-5



Prvá časť dvojdielnej publikácie s názvom *Veci, siete, dáta a ich uloženie* poukazuje na základné aspekty, ktoré sú dôležité na pochopenie pojmu internet vecí. Zaoberá sa najdôležitejšími pojmami v tejto oblasti. Objasňuje termíny ako IoT, RFID, senzorová technika, mikropočítačové systémy MEMS, systémy M2M, edge či fog computing, virtualizácia a pod. Významnou mierou sa venuje „veľkým dátam“ a ich štruktúre, forme, úložiskám (dátové sklady, dátové trhy, dátové jazerá a ďalšie), ako aj prístupneniu (fog, cloud) a následnému zálohovaniu.

♠ TRAGALOVÁ, Dagmar. **Rodinná mediácia: ako deťom neublížiť rozvodom**. Bratislava: Wolters Kluwer SR, 2018. ISBN 978-80-8168-826-3



Autorka upriamuje pozornosť na pomoc rodine pri riešení konfliktov, venuje sa potrebám jednotlivca, emóciám v konflikte a správaniu, ktoré možno od účastníkov konfliktu očakávať. Mapuje vývoj rodinnej mediácie, právnu úpravu, proces mediálneho konania, uvádza príklady a kazuistiky. Ponúka pohľad na pracovisko mediálneho centra a prezentuje overené modely interdisciplinárnej spolupráce pomáhajúcich profesií, štátnych orgánov a súdov pri práci s rodinou.