

PÊLE-MÊLE

Mgr. Lucia Nižníková

Koncom minulého roka sa mnohí z vás zapojili do dotazníkového prieskumu o čítanosti časopisu Bibliotheca Universitatis. Vďaka tomu sme získali cenné pripomienky a návrhy, na základe ktorých sme sa rozhodli pre niekoľko zmien. **Obnovili sme staršiu rubriku** *Predstavujeme pracoviská UK UMB*, v ktorej postupne prinesieme informácie o jednotlivých oddeleniach univerzitnej knižnice podľa aktuálnej organizačnej štruktúry. **Vytvorili sme novú rubriku** *Drobničky z publikačnej činnosti*, v ktorej sa budeme venovať problematickým oblastiam evidencie a kategorizácie vašich publikačných/umeleckých aktivít a ohlasov a informovať vás o dôležitých zmenách a novinkách v tejto oblasti. A do tretice sme sa podujali vytvoriť **novú webovú stránku knižnice** v modernom redakčnom systéme, s novým dizajnom a aktuálnym obsahom v súlade so zásadami user-friendly webu. O jej spustení vás budeme včas informovať.

Univerzitná knižnica UMB sa po prvý raz stala **spoluriešiteľom APVV projektu**. Projekt s názvom *Inovatívne sprístupnenie písomného dedičstva Slovenska prostredníctvom systému automatickej transkripcie historických rukopisov* (akronym SKRIPTOR) bol schválený na obdobie rokov 2020 – 2024. Ide o aplikovaný výskum v oblasti **digital humanities**, ktorého cieľom je vytvorenie modelov automatického rozpoznávania textov ručne písaných historických dokumentov z územia Slovenska. Priamo nadväzuje na nedávno ukončený európsky projekt READ založený na využívaní umelej inteligencie v oblasti humanitných vied. Žiadateľom projektu je Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, riešiteľmi Katedra histórie Filozofickej fakulty UMB, Univerzitná knižnica UMB a Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici.