

POZNÁTE TVORBU PAVLA RANKOVA?

Mgr. Michaela Mikušková

Rodák z Popradu je úspešný autor prozaických diel a vysokoškolský pedagóg, ktorý na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave od roku 1993 vzdeláva budúcich knižnično-informačných pracovníkov. Venuje sa aj oblasti masmédií a reklamy. Poznatky z tohto odboru využíva vo výučbe sociálnej a mediálnej komunikácie, marketingu knižníc a vydavateľstiev a teórie informačnej spoločnosti. Je autorom viacerých odborných monografií.



V roku 1995 vyšla jeho prvá zberka poviedok *S odstupom času*. Za debut mu Literárny fond udelil Cenu Ivana Kraska. Nasledovali ďalšie poviedkové diela *My a oni*, *Oni a my* (2001), *V tesnej blízkosti* (2004), *Poviedky* (2012), *Na druhej strane* (2013). Hlavnými črtami poviedkových diel Pavla Rankova sú záhadnosť, pozoruhodná zápleтка, napätie a často aj netradičné rozuzlenie. Poviedkové diela boli samostatne uverejnené vo viacerých slovenských časopisoch.

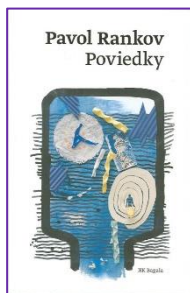
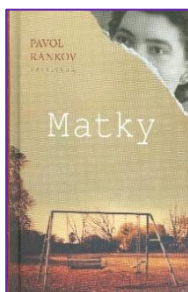
Svoju románovú tvorbu započal v roku 2008 románom *Stalo sa prvého septembra (alebo inokedy)*, nasledovali *Matky* (2011), *Miesta, čo nie sú na mape* (2017) a *Legenda o jazyku* (2018). Romány sa vyznačujú silným a pútavo rozpovedaným príbehom dômyselne vsadeným do historického pozadia, akoby sa skutočne stali.

Výnimočnosť tvorby Pavla Rankova dokladajú mnohé ocenenia. Jeho poviedková tvorba zaujala v literárnej súťaži **Poviedka roka 2001**, v ktorej získala Cenu čitateľov denníka SME. V roku 1997 mu talianske ministerstvo kultúry udelilo medzinárodnú literárnu cenu **Premio Letterario Internazionale "Jean Monnet"**.

Najväčší úspech zaznamenal so svojim prvým románom ***Stalo sa prvého septembra (alebo inokedy)***, ktorý na pozadí dejín Slovenska

v rokoch 1938 – 1969 rozpráva o osudoch troch kamarátov a ich láske k jednému dievčaťu. Okrem úspechu u slovenských čitateľov román zaujal aj medzinárodné publikum. V roku 2009 získal cenu **European Union Prize for Literature**. Za poľský preklad románu v roku 2014 dostal **Stredoeurópsku literárnu cenu Angelus**. Minulý rok vyšiel román vo francúzskom preklade a bol nominovaný na **European Book Prize**. O udelení ceny rozhodovala porota, ktorú tvorili novinári významných európskych denníkov (Le Monde, Le Figaro, El País, La Repubblica a i.). Pavol Rankov sa stal 9. decembra 2020 ako prvý slovenský autor jej úspešným laureátom. Cenu si prevzal vo februári 2021 v Bruseli.

Diela Pavla Rankova vrátane románu *Stalo sa prvého septembra* (alebo *inokedy*) nájdete aj vo fonde univerzitnej knižnice. Určite stoja za prečítanie.



Použité zdroje:

[1] Pavol Rankov. In: *Literárne informačné centrum* [online]. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2003 – [cit. 2021-01-08]. Dostupné na:

<https://www.litcentrum.sk/autor/pavol-rankov/zivotopis-autora>

[2] Pavol Rankov Wins European Book Prize 2020. In: *Literárne informačné centrum* [online]. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2003 – [cit. 2021-01-08].

Dostupné na: <https://www.litcentrum.sk/en/article/pavol-rankov-wins-european-book-prize-2020>

[3] *Prix du livre européen* [online]. Paris: Association Exprit d'Europe, 2019 – [cit. 2020-01-08]. Dostupné na: <http://livre-europeen.eu/?fbclid=IwAR0j6kstlzmBSZ7Bcqs5ff2e9bFVp5uqOOA20MLQTI25mNcK5c8lrM4aZsE>

Zdroje obrázkov:

https://sk.wikipedia.org/wiki/Pavol_Rankov